

Publicaties 2007 - 1990

2007

- 21 november 2007, Oegstgeester Courant, A. Koch,
Bijzonder culinair smaakbeleven bij Heerlijk Buitenleven
21 november 2007, Leids Nieuwsblad,, *Ontdekkingsreis door vier eeuwen culinaire historie*
14 november 2007, Leids Nieuwsblad, *Culinair evenement op landgoed Oud-Poelgeest*
7 november 2007, Oegstgeester Courant, A. Koch, *Heerlijk Buitenleven III, culinaire workshops, proeverijen en buffetdiner*
1 november 2007, Leidsch Dagblad, UIT, A. Ruigrok,
'Heerlijk Buitenleven' in Oud-Poelgeest

2006

- 2 november 2006, Leidsch Dagblad, A. Bergsma, *'Vergeten' eten in Kasteel Oud-Poelgeest*
11 oktober 2006, Oegstgeester Courant, A. Koch, *Tweede editie Heerlijk Buitenleven*

2002

- 10 december 2002, Oegstgeester Courant, A. Koch, *Uitslag Lofdichtwedstrijd*
10 december 2002, Leids Nieuwsblad, A. Clignett,
Landgoed Oud-Poelgeest huldigt lofdichters
9 december 2002, Leidsch Dagblad, R. vd Pols,
Dichters bezingen schoonheid van Oud-Poelgeest
25 november 2002, Leidsch Dagblad, H. Joustra, *Magische toverlantaarn laat de tijden van weleer herleven*
21 november 2002, Leidsch Dagblad, H. Joustra, *Een avondje toverlantaarn in Oud-Poelgeest*
25 juli 2002, Leidsch Dagblad, T. de With, *Kasteel Oud-Poelgeest zoekt een lofdicht*
24 juli 2002, Witte Weekblad, *Kasteel Oud-Poelgeest daagt dichters uit*
23 juli 2002, Leids Nieuwsblad, *Kasteel Oud-Poelgeest houdt lofdichtwedstrijd*
23 juli 2002, Oegstgeester Courant, A. Koch, *Kasteel Oud-Poelgeest organiseert Lofdichtwedstrijd*
25 juni 2002, Leids Nieuwsblad, B. vd Bent,
Nachtelijke afspraak met de kosmos eindigt in vuurwerk
24 juni 2002, Leidsch Dagblad, T. de With, *De bomen geven licht tijdens de zonnewende*
19 juni 2002, Haagsche Courant, UIT, *Luisterend wandelen door donker park*
7 juni 2002, Leids Nieuwsblad, S. Juranek, *Nachtelijke avonturen op landgoed Oud-Poelgeest*
4 juni 2002, Leidsch Dagblad, T. de With, *Nachtelijke wandeling met verhalenverteller over terrein Kasteel Oud-Poelgeest, 'Alle zintuigen op scherp gezet'*
29 mei 2002, Oegstgeester Courant, A. Koch, *Burgemeester onthulde fraaie duiventil Oud-Poelgeest*

2001

- 21 december 2001, Leids Nieuwsblad, *Teken-en schilderwedstrijd Oud-Poelgeest van start*
21 december 2001, Oegstgeester Courant, A. Koch, *Burgemeester Els Timmers-van Klink gaf startsein*

2000

22 september 2000, Leidsch Dagblad, C. Polack, *Twaalf bekende Nederlanders vatten de liefde in woorden*
6 september 2000, Oegstgeester Courant, A. Koch, *Fraaie catalogus beeldtentoonstelling*
augustus 2000, ProjectCourant VSB Fonds, *Kunstenaars in de weer voor meervoudig gehandicapten, Zintuigentuin van Nieuwbuitenzorg verrijkt met beeldende-kunstobjecten*
31 augustus 2000, Leidsch Dagblad, UIT, *'Jardin d'Amour' catalogus*
19 augustus 2000, Trouw, J. Huseman, *Verrassend wandelen op landgoed Oud-Poelgeest*
15 augustus 2000, Leids Nieuwsblad, *Ver weg/dichtbij*
14 augustus 2000, Leidsch Dagblad UIT, *'Ver weg/Dichtbij'*
11 augustus 2000, Telegraaf, P. vd Velde, *Een hangplek voor verliefden*
10 augustus 2000, Leidsch Dagblad, UIT, *'Jardin d'Amour'*
19 juli 2000, Haagsche Courant, C. Versteeg, *Fascinatie voor het kale lichaam*
13 juli 2000, NRC Handelsblad, Beeldentuinen, *'Jardin d'Amour'*
13 juli 2000, Leidsch Dagblad, UIT, *'Jardin d'Amour'*
7 juli 2000, Leids Nieuwsblad, G. Wuestman, *Zintuigentuin nadert voltooiing*
5 juli 2000, Oegstgeester Courant, A. Koch, *Lutz opende een bijzondere 'Jardin d'Amour'*
24 juni 2000, Leidsch Dagblad, C. Wichers, *Rozentuin als blijk van liefde*

1999

10 december 1999, Telegraaf, P. vd Velde, *Bijzondere Zintuigentuin*
december 1999, Leidsch Dagblad, C. van Hoore, *Luisteren en aanraken in nieuwe Zintuigentuin*
21 maart 1999, HET op Zondag, *Ton voor Stelling Projecten*
17 maart 1999, Leidse Post/Centrum Noord, *Stelling krijgt ton voor kunst in de zintuigentuin*
13 maart 1999, Leidsch Dagblad, C. van Overbeeke, *Ton VSB voor Stelling*
23 februari 1999, Leids Nieuwsblad, *Zintuigactiverende tuin gaat 'doorstart' maken*
4 oktober, 1999 Leidsch Dagblad A. Thijssen, *Als er één galerie aan actuele kunst doet, dan is het Stelling*
17 september 1999, Leidsch Dagblad, C. Waal, *Passie en Professie*
2 juni 1999, De Volkskrant, L. ter Borg, *Hollandse handel domineert op Kunstrai*
2 juni 1999, Trouw, M. Ligtelijn, *KunstRai 1999*
2 april 1999, Leidsch dagblad, J. Rijsdam, *Schokkender, smeriger en banaler*

1998

11 september 1998, BK-Informatie, *Nieuwe Cultuurprijs Rabobank*
14 juli 1998, Leids Nieuwsblad, *Rabobank Cultuurprijs voor Keijser en Beierle*
24 juni 1998, Leidsch Dagblad, *KunstRai biedt voor elk wat wils*
juni 1998, Kunst en Antiekjournaal, *Moderne Kunst*
juni 1998, Kunstwerk, *KunstRai 1998*

1997

september 1997, EXIT, R. Rijghart, *Succes boeit altijd*
augustus 1997, Leids Nieuwsblad, *Puzzeltocht langs 'Voor Mijn Moeder'-kunstwerken*
16 augustus 1997, Leidsch Dagblad, *Voor Mijn Moeder*
13 augustus, Trouw, A. Bosman, *Kunstenaars roepen in het Leidse landschap jeugdherinneringen op - Jongensboektaferelen*
1 augustus 1997, WestWeek, Kunstwerk *'Rare dag eigenlijk' op boerderij Rustdam Zoeterwoude - project 'Voor Mijn Moeder' mondt uit in kunstroute*
25 juli 1997, Leidsch Dagblad, C. van Hoore, *Koe logeert in Voorschotens hotel*

24 juli 1997, De Volkskrant, A. Korteweg, *Een hutje vol verwarring, eenzaamheid en agressie*

1 juli 1997, Leids Nieuwsblad, *Publiek laat het afweten tijdens Zoeterwouds Opstapweekend*

30 juni 1997, Leidsch Dagblad, M. vd Wall, *Zoeterwouds Opstapweekend niet druk maar wel gezellig*

24 juni 1997, Leids Nieuwsblad, *Slecht weer speelt organisatie van 'Opstapweekend' parten*

17 juni 1997, Leids Nieuwsblad, *Opstapweekend Zoeterwoude*

17 juni 1997, Leids Nieuwsblad, *'Ter nagedachtenis'*

12 juni 1997, Mare, S. Klaassen, *Inkijkje in bizarre liefdeslevens*

10 juni 1997, Leidsch Dagblad, *'Virtuele liefde' op video in Stelling*

10 juni 1997, Leids Nieuwsblad, *Leiderdorpsse instellingen present op 'Opstapweekend'*

4 juni 1997, Leiderdorps Weekblad, *Leiderdorps opstapweekend belooft echte happening te worden*

3 juni 1997, Leids Nieuwsblad, *Beeldende kunst hoofdmoot van 'opstapweekend' in Oegstgeest*

2 juni 1997, Leidsch Dagblad, *Kunstdorp Oegstgeest zaait verwarring*

juni 1997, Leids Nieuwsblad, *Lynn Herschman in Stelling*

juni 1997, ALERT, KunstRai 1997, *Uitreiking Art Amsterdam Award*

28 mei 1997, Zuid-Holland Post/Voorschoten, *Weinig sfeer op muziekdag*

27 mei 1997, Leids Nieuwsblad, *Opstapweekend in Voorschoten trekt weinig belangstellenden*

25 mei 1997, Haagsche Courant, *Voorliefde voor het ongewone - De vergankelijkheid van het landschap*

21 mei 1997, Leids Nieuwsblad, *Alkemade trakteert op polderkunst met een hoog absurdistisch gehalte*

20 mei 1997, Leidsch Dagblad voorpagina, *Leidse Stelling Gallery wint prijs KunstRai*

20 mei 1997, Het Parool, *Records voor de KunstRai*

20 mei 1997, Haagsche Courant, *Art Award voor Leidse galerie*

20 mei 1997, Leidsch Dagblad, *Bambi in camouflagepak*

20 mei 1997, Zuid-Holland Post/Leiderdorp, *Opstapdagen 'Voor Mijn Moeder'succes*

16 mei 1997, Leidsch Dagblad, *Monster van Loch Ness in Kasteel Oud-Poelgeest*

16 mei 1997, Leidsch Dagblad, *Opstapweekenden in de regio*

16 mei 1997, HP/De Tijd, T. Kellerhuis, *De Kunst en de knikkers*

12 mei 1997, Het Witte Weekblad, *Ripse kaasboerderij langs fietsroute Leiden Cultuurstad*

mei 1997, Zuid-Holland Post/Leiderdorp, *Jubileumactiviteiten op kaasboerderij*

mei 1997, Het Witte Weekblad, *Opstapweekend Alkemade zorgt voor verrassingen*

mei 1997, Het Witte Weekblad, *Omgeving van Leiden verkennen via Kunst*

mei 1997, Zuid-Holland Post/Leiderdorp, *Bambi als kunstwerk op eilandje*

mei 1997, Art en Value, *Te koop op de KunstRai*

mei 1997, Bijlage Leidsch Dagblad, *Leiden '97 Stad van Culturen*

mei 1997, ArtSite Webtalk, *Voor Mijn Moeder*

11 april 1997, Leids Nieuwsblad, *Manifestatie 'voorafje' van jaar vol culturele hoogtepunten*

10 april 1997, Leidsch Dagblad, P. Cabena, *Zappend Cultuur happen*

9 april, 1997, voorpagina Leidsch Dagblad, *Leiden is 'Stad van Culturen'*

22 februari 1997, Leidsch Dagblad, T. Fuchs, *Sfeervolle 'pittura's' Outjers bij Stelling*

10 februari 1997, Leidsch Dagblad, *Kunst op afbetaling bij Stelling Gallery*

10 februari 1997, Leids Nieuwsblad, *Ook Stelling Gallery in KunstKoopregeling*

4 januari 1997, Leidsch Dagblad, M. de Boer, *Bella en het beest op dierententoonstelling*

3 januari 1997, Haagsche Courant, Agenda, *Pet Shop*

1996

13 november 1996, Leidsch Dagblad, T. Fuchs, *(On)veiligheid binnenskamers in installaties Heikens*

november 1996, UIT Magazine, S. Brouwer, *Onschuld bestaat niet*

3 oktober 1996, Haagsche Courant, C. vd Hoff, *Smullen in de biechtstoel*

28 september 1996, Leidsch Dagblad, C. van Hoore, *Een eenzame maaltijd in de biechtstoel*

27 september 1996, Leids Nieuwsblad, 'Schreursiaans'geschrans in een biechtstoel-bistro

13 september, 1996, Leidsch Dagblad, C. van Hoore, *Restaurant voor één persoon in biechtstoel*

17 mei 1996, NRC Handelsblad, R. Steenbergen, *Jacobs en Suter*

15 mei 1996, NRC Handelsblad, *Galerie*

9 mei 1996, Leidsch Dagblad, A. van Kaam, *Halfnaakte Lidy zet voetballer niet op verkeerde been*

23 maart 1996, Leidsch Dagblad, C. van Hoore, *Onstuitbare drang tot onderzoek*

1995

2 december 1995, Vrij Nederland, E. Reitsma, M. Kunc, *De erectie van de vliegenzwam*

7 november 1995, Leidsch Dagblad, T. Fuchs, *'Boheems glas is frivoler'*

oktober 1995, OPZIJ, Cultuur, *Liz Taylor als zwartharige bad girl*

21 september 1995, Leidsch Dagblad, Kunst Te Kijk, *Stelling gallery*

16 september 1995, Leidsch Dagblad, E. Straatsma, *Tegen de stroom in, dus een 'bad girl'*

12 september 1995, Leids Nieuwsblad, *Liz Taylor en schuttingstaal op werk Burkhart*

oktober 1995, Ruimte, G. Meijerink, *Kathe Burkhart*

sept/okt 1995, De Witte Raaf, Plastische Kunsten, *Kate Burkhart*

15 juni 1995, Leidsch Dagblad, R. van Put, *Abstracte kunst in alle vormen*

10 juni 1995, De Volkskrant, W. Sütö, *De allure van het ochtendgloren*

25 maart 1995, Leidsch Dagblad, R. van Put, *Kooien Van der Ploeg als symbool van vrijheid*

11 maart 1995, Leidsch Dagblad, Schone Schijn, J. Rijdsdam, *Gunst, wat een kunst*

10 maart 1995, Leids Nieuwsblad, *Dubbel-tentoonstelling in Stelling Gallery*

maart 1995, MAN, M. vd Tempel, *'Als het Model niet inspireert wordt het niks'*

maart 1995, Harpers Bazaar, S. Gan, *The Manipulators / Smashing Tradition*

maart 1995, Leidse Post/Zuid-Holland Post, *Kunst die tot nadenken noopt*

7 februari 1995, Leidsch Dagblad, E. Gottschalk, *Kunst is maar één seconde weerbaar*

3 februari 1995, Leids Nieuwsblad, *Bezoekers en kunstenaars hebben hoofdrol op expositie Thin Line*

2 februari 1995, Leidse Post/Zuid-Holland Post, *'Dunne Lijn' siert Stelling*

2 februari 1995, NRC Handelsblad, *Weekagenda Galerie*

februari 1995, Residence, *Thin Line, een discussie in beeld over goed en kwaad*

januari 1995, Annual report, The British Council, *Exhibitions of Vivienne*

1994

december 1994, Leidsch Dagblad, A. Rugrok, *Leiden na Westwood niet meer hetzelfde*

december 1994, Man- Mode en Stijl, *Very Vivienne in Delfs Blauw*

nov/dec 1994, Flash Art, S. Fleury, *Vivienne Westwood, The most beautiful animals*

24 november 1994, Mare, R. Rijghard, *Snoepkleurtjes bij Milan Kunc in Stelling*

8 november 1994, Leidsch Dagblad, E. Gottschalk, *Satirisch nihilisme Milan Kunc tegenover zware kost van Lakke*

november 1994, Leidse Post, *Stelling in teken van satire*

november 1994, Leids Nieuwsblad, *Maatschappijkritische kunst Kunc en Lakke*

19 november 1994, Leidsch Dagblad, *Kalender Vivienne*

31 oktober 1994, Leids Nieuwsblad, *Modetentoonstelling succes – Westwood trekt ruim 15 duizend bezoekers*

31 oktober 1994, Leidsch dagblad, *Wegwijzers beklad*

17 oktober 1994, Viva, K. Gerkema, *Punkkoningin doet het met Delfs blauw*

15 oktober 1994, The Netherlander, *'Godmother of punk designs Delft Blue collection – Vivienne Westwood in Leiden*

8 oktober 1994, Het Financiële Dagblad, Y. Brentjens, *Goede Smaak – Een baljurk als cultuurprotest*

7 oktober 1994, De Journalist, *portretfoto Inez van Lamsweerde van Westwood*

7 oktober 1994, Haagsche Courant, O. Schilstra, *Versmelting*

7 oktober 1994, Eindhovens Dagblad, *The Queen in Leiden*

6 oktober 1994, Algemeen Dagblad, Het Huishoekje, P. Verschoor, *Vivienne, Inez, Joyce*

okt-nov, 1994, museum magazine Vitrine, *Mode*

oktober 1994, Eigen huis en interieur, *Decadentie in Leiden*

oktober 1994, Holland Herald, T. Samiljan, *Vivienne Westwood's Paris*

oktober 1994, VB Magazine, *Westwood-stijl*

oktober 1994, Marie-Claire, *Kleren om naar te kijken*

oktober 1994, BLVD, *Sensory Living*

29 september 1994, Stern, C. Eichel, *High Heels und Pop-Polster*

29 september 1994, L'express, M. Leloup, *A Leyde en toute beauté*

29 september 1994, Textilia, R. Meijer, *Vivienne Westwood, Parodie en vakmanschap*

24 september 1994, Leidsch Dagblad, T. Bakker, *Corsetje: f 660,-*

20 september 1994, Leidsch Dagblad, E. Gottschalk, *De onmisbare taal van erotiek*

17 september 1994, De Gelderlander, J. Ferwerda, *Kleuren uit het regenwoud, The Queen*

17 september, 1994, Schone Schijn, Leidsch Dagblad J. Rijsdam, *Koningin Vivienne*

16 september 1994, Sleutelschrift, *Beroemde Westwood in Lakenhal*

16 september 1994, International Herald Tribune, *exhibition Agenda*

14 september 1994, Nieuwe Revu, J. Modderman, *Nieuwsweek, Ze was slechts een dag in Nederland*

14 september 1994, Leidse Post/Zuid-Holland Post, *Punk aansluitend bij 18^{de} eeuwse kunst*

10 september 1994, NRC Handelsblad, E. Schoots, *Mode 'Queen Viv' past goed tussen Delfts blauw*

10 september 1994, Trouw, Y. van Eekelen, *Van wulpse mode en koele foto's*

10 september 1994, De Volkskrant, P. Terrehorst, *'Mode is bluffen'*

10 september 1994, Vrij Nederland, I. Harms, *Vivienne Westwood, meesteres in de mode*

10 september, 1994, Leidsch Dagblad, A. Ruygrok, *De ontwerpster van 'oh la-la'*

8 september 1994, Woman Wear Daily, *Eye scoop*

2 september 1994, The European, B. Cosgrave, *Westwood moves in among the old masters*

september 1994, Time Out, *Queen Viv, Westwood Ho*

september 1994, Leids Nieuwsblad, *Lakenhal en Stelling Gallery exposeren werk Vivienne Westwood*

september 1994, Holland Herald, J. Szita, *Newsview, A passion for Fashion*

september 1994, Voyager, British Midland, Eurodiary, *Vivienne Westwood Exhibition*

september 1994, Uit in Leiden, R. Rijghart, *Westwood mode-diva*

augst/sept. 1994, BLAD, J.M. Karpet & Couture

augst/sept. 1994, Rails, *Mode, Vivienne Westwood*

24 juni, 1994, Haagsche Courant, O. Schilstra, *De ironie van de American Dream*

18 juni, 1994, Leidsch Dagblad, I. Appels, *Dood zonder poespas en leven in volle glorie*

juni 1994, Art in America, J. Koplos, *Willem Sanders at Stelling and De Waag*

7 mei, 1994, Elsevier, R. van Rijckevorsel, *David Byrne's naïeve melodie*

3 mei 1994, Algemeen Dagblad, M. Keunen, *Bouwstenen voor een muur van beelden*

30 april 1994, Leidsch Dagblad, O. Schilstra, *Byrnes ritmische orde*

23 april 1994, Oor, C.E., *Manusje*

23 april 1994, Vrij Nederland, M. Jacobs, *David Byrnes Amerika*
 april 1994, Uit, R. Rijghard, *Houterig dansje met de stoel* april 1994, Kunstbeeld,
 april 1994, H. Hoeneveld, *Galerie, Kunst aan Oud-Hollandse Wateren*
 1 april 1994, Leids Nieuwsblad, *Positieve houding in chaotische wereld*
 29 maart 1994, De Leidenaar, *Willem Sanders in de Waag en Stelling Gallery*
 24 maart 1994, Leidsch Dagblad, O. Schilstra, *Sanders toont keerzijde schilderijen*
 23 maart 1994, Leidse Post/Zuid-Holland Post, S. di Semur, *De mystieke wereld van Willem Sanders*
 maart 1994, Nederlandse GalerieGids, C. vd Geer, *Stelling*
 2 februari 1994, Leidsch Dagblad, R. van Put, *Banks zet toeschouwer op verkeerde been*
 2 februari 1994, Mare, S. Klaassen, *Moderne kunst is niet aan Leiden besteed*
 januari 1994, Ars Bulletin, *Bezoek aan Stelling Gallery*

1993

december, *Jaaroverzicht 1993 Gemeente Leiden*
 22 december 1993, Leidse Post/Zuid Holland Post, M. de Craene, *Drums en kooien in Stelling*
 10 december 1993, Haagsche Courant, *Bruikleen*
 4 december 1993, Leidsch Dagblad, I. van Beveren, *Kale plekken van het aanraken*
 24 november, 1993, Leidse Post/Zuid Holland Post, *Stelling maakt nog steeds mooie tentoonstellingen*
 22 november 1993, Leidsch Dagblad, *Beeld logeert in Leiden*
 9 november 1993, Uit in Leiden, R. Rijghart, *Geslachtsvrije zone*
 27 oktober 1993, De Groene Amsterdammer – K. Brummel, *Waarheen?*
 26 oktober 1993, Leidsch Dagblad, *Mysterieuze borden*
 22 oktober 1993, NRC Handelsblad, O. Schilstra, *De burens moeten alles van mij weten, Nan Goldin, The Other Side*
 20 oktober, 1993, Leidse Post/Zuid Holland Post, M. de Craene, *Stofvrije travestieten in Stelling*
 19 oktober, 1993, Leidsch Dagblad, R. van Put, *Nan Goldins fascinatie voor ‘derde geslacht’*
 8 april 1993, Leidsch Dagblad, J. Rijsdam, *De Bewondering*
 23 september 1993, Leidsch Dagblad, W. Simons, *Kunst, duister en regen als remedie tegen zomerdepressie*
 10 september 1993, Uit in Leiden, A.B., *Olijke ellende*
 9 september 1993, Mare, S. Spijkerman, *Zomerdepressie*
 2 september 1993, Mare, S. Klaassen, *Langs urinoirs en heilige huizen*
 2 september 1993, NRC Handelsblad, In Nederland, *Zomerdepressie*
 27 augustus 1993, Leids Nieuwsblad, *Kunstroute langs deprimerende locaties, Cultuurprijs voor Gallery Stelling*
 27 augustus 1993, Leidsch Dagblad, J. Rijsdam, *Kunstprijz voor galerie Stelling, feestelijke opening van expositie voor depressieven en wanhopigen*
 24 augustus 1993, Leidsch Dagblad, A. Ruygrok, *Kunst op droevige plekken in Leiden*
 11 augustus 1993, Leidse Post/Zuid Holland Post, *Zomer is al niet zo best, Stelling Projecten in depressie*
 11 augustus 1993, Leids Nieuwsblad, *Kunstestafette geeft toe aan zomerdepressie*
 27 juli 1993, Leidsch Dagblad, *CBK toont grafiek in kader van kunstestafette*
 21 mei 1993, Leidsch Dagblad, I. van Beveren, *Chaotische expositie bij Stelling*
 16 april 1993, Leidsch Dagblad, I. van Beveren, *‘Is er dan echt helemaal niemand die met Willem-Alexander wil trouwen?’*
 7 april 1993, Leidse Post/Zuid Holland Post, *Stelling gaat toch verhuizen*
 6 april 1993, Mare, S. Klaassen, *Wollige beelden met een rare bijsmaak*
 2 april 1993, Leidsch Dagblad, *Prins te paard*
 2 april 1993, Leidsch Dagblad, J. Rijsdam, *Galerie Stelling verhuist en wordt commerciëler*

2 april 1993, Leidsch Dagblad, *Galerie Stelling krijgt geen subsidie meer*
 20 maart 1993, Leidsch Dagblad, L. Stam, *Landschapskunst beroert kunstenaars nauwelijks*
 16 maart 1993, I. van Beveren, *'Tien verbeeldingen in het landschap' bij Stelling*
 3 maart 1993, Leidse Post/Zuid Holland Post, *Deur van Stelling nog open*
 9 februari 1993, Leidsch Dagblad, N. Stoop, *Niet weg te slaan bij 'Rode Wolk'*
 27 januari 1993, Leidse Post/Zuid Holland Post, A. Bouwens, *Mondriaan centraal tijdens laatste expositie in Stelling, Hoge huur dwingt Leidse galerie tot sluiting*
 januari 1993, Leids Nieuwsblad, *Ode aan Piet Mondriaan in Galerie Stelling*

1992

1 december 1992, Leidsch Dagblad, O. Schilstra, *Doodsmotief nieuw leven ingeblazen*
 26 november 1992, Mare, S. Klaassen, *Beelden van de dood*
 4 november 1992, Leidse Courant, O. Schilstra, *Jan van der Ploeg, een sober schilder*
 31 oktober 1992, Leidsch Dagblad, N. Roepers, *Van der Ploeg vogelt met vogels*
 14 oktober 1992, Leids Nieuwsblad, *Twee roofvogels op doek in stille steeg*
 oktober 1992, Leidsch Dagblad, E. Felser, *Magie is techniek bij Bressnik*
 14 oktober 1992, Leidse Post/Zuid Holland Post, *Stelling bestolen*
 13 oktober 1992, Alphens dagblad, *Deel heilig beeld Maori's verdwenen*
 11 september 1992, Leidsch Dagblad, N. Roepers, *Nieuwzeelandse kunstenaars zoeken erkenning, expositie van wereldtentoonstelling in Leiden*
 7 september 1992, Leidse Courant, O. Schilstra, *Kunst uit Nieuw Zeeland sluit aan bij Europa*
 september 1992, Cultuur Agenda, *Distance looks our way, Ten artists from New Zealand*
 2 september 1992, Leidse Courant, *Kunstenaars uit Nieuw Zeeland in Stelling*
 2 september 1992, Leidse Post/Zuid Holland Post, *Kunst van de andere kant van de wereld*
 27 augustus 1992, Mare, S. Klaassen, *Nieuwzeelandse kunst snakt naar erkenning*
 augustus 1992, Leids Nieuwsblad, *Romantisch maniëristen met figuratieve tendens*
 14 juli 1992, Leidsch Dagblad, I. van Beveren, *Poëtische schoonheid in galerie Stelling*
 8 juli 1992, Leidse Courant, O. Schilstra, *Kristallijne objecten in een verstilde ruimte*
 1 juli 1992, Leidse Post/Zuid Holland Post, *Stelling kijkt terug in de Waag*
 26 juni 1992, Leidsch Dagblad, J. Rijdsdam, *'Andere' opening van Preavventura1 in De Waag, een hap, een slok, drie schilders en twee 'Chippendales'*
 25 juni 1992, Mare, S. Klaassen, *Een hart met benen in een Tovenaar van Oz-achtige wereld*
 25 juni 1992, NRC Handelsblad, *Voorkeur Galeriers*
 25 juni 1992, Leidsch Dagblad, J. Rijdsdam, *Expositie in De Waag: 'romantisch maniërisme'*
 25 juni 1992, Leids Nieuwsblad, Kunst en Cultuur, *Jonge kunstenaars werpen blik naar de toekomst*
 24 juni 1992, Leidse Post/Zuid Holland Post, *Gebroeders Donker gaan live-schilderen*
 13 juni 1992, Leidsch Dagblad, I. van Beveren, *Negrijn schildert om het schilderen*
 12 juni 1992, NRC Handelsblad, J. Wesseling, *Bob Negrijn*
 3 juni 1992, Leidse Post/Zuid Holland Post, *Fotograaf Bob Negrijn toont zijn schilderijen*
 mei, 1992, Leids Nieuwsblad, *Faxkunstwerk start van kunstestafette*
 20 mei 1992, Leidse Post/ Zuid Holland Post, *Jules Deelder breekt lans voor provincie Zuid-Holland*
 16 mei 1992, Leidsch Dagblad, I. van Beveren, *Kitscherige expositie in Galerie Stelling*
 16 mei 1992, Leidsch dagblad, *Deelder ontvangt boek 'Uit in Zuid-Holland'*
 6 mei 1992, Leidse Post/Zuid Holland Post, *Nieuw Realisme in Stelling*
 mei 1992, Leidsch Dagblad, J. Rijdsdam, *Lakenhal opent Kunstestafette*
 8 april 1992, Leidse Post/ Zuid Holland Post, *Erotische prenten van formaat*
 12 maart 1992, Leidsch Dagblad, *Leiden wil 'Stelling' behouden*
 13 maart 1992, Leidsch Dagblad, N. Roepers, *Shockerende realiteit Goldin*
 12 maart 1992, Mare, J.W. *Goldins fotografie is middel tegen het vergeten*
 5 maart 1992, NRC Handelsblad, *Voorkeur Galeriers*

5 maart 1992, Leids Nieuwsblad, *Nan Goldin exposeert in Galerie Stelling*
5 maart 1992 no. 11, Cultuur Agenda, *Nan Goldin In Stelling*
27 februari 1992, Leidsch Dagblad, J. Rijsdam, '*Leidse kunstuitleen is een puinhoop*'
27 februari 1992, Leidsch Dagblad, J. Rijsdam, '*Alles ging maar z'n gangetje*'
15 februari 1992, Leidsch Dagblad, Achtergrond, J. Rijsdam,
Jaagt gemeente Stelling de stad uit?

1991

23 november 1991, Leidsch Dagblad, I. van Beveren, *Installaties van Irini Scocos, Eieren in een condoom en plastic borsten op sponzen*
Oktober 1991, Leidsch Dagblad, E. Felser, *Schilderijen Phil Bloom momenten uit eeuwigheid*
23 oktober 1991, Leidse Post/Zuid Holland Post, *Phil Bloom in Stelling*
10 oktober 1991, Leidsch Dagblad, C. van Hoore, *Phil Bloom;*
,Ik maak heden en verleen in de war'
7 augustus 1991, Leidse Courant, O. Schilstra, *Dichtdraaien van subsidiekraan nekslag voor Galerie Stelling*
19 juli 1991, Leidsch Dagblad, E. Felser, *Een tentoonstelling van formaat*
28 juni 1991, Leidsch Dagblad, J. Rijsdam, *Galerie Stelling veegt Leidse politiek de mantel uit*
19 juni 1991, Leidsch Dagblad, E. Felser, *Volle kleuren, Marokkaanse kunstenaar in Stelling*
4 juni 1991, Leidsch Dagblad, *Subsidie kunstgalerie Stelling wordt wellicht stopgezet*
21 mei 1991, Leidsch Dagblad, N. Roepers, *Discussie over 'Het Klimaat' voegt weinig toe*
4 mei 1991, Leidsch dagblad, voorpagina, *opening, Het Klimaat*
Mei, 1991, no.2 Cultuur Agenda, *Stelling*
4 mei 1991, Leidsch Dagblad, *Buitenlandse kunstenaars exposeren in Leiden*
april 1991, Leidsch Dagblad, *Kritiek op subsidie Galerie Stelling*
20 april 1991, Leidsch Dagblad, J. Rijsdam, '*Ruzie over subsidie is nogal bizar*'
april 1991, Leidsch Dagblad, J. Rijsdam, *Galeriehouders: 'subsidie aan Stelling is niet eerlijk'*
13 april 1991, Leidsch Dagblad, L. Oomen, *De hele wereld in één expositie*
maart 1991, Leidsch Dagblad, N. Roepers, *Negrijn maakt alledaagsheid tot mooie truttigheid*
7 maart 1991, Leids Nieuwsblad, *Expo in Stelling*
maart 1991, Leidse Post/Zuid Holland Post, *Dubbele verrassing bij Stelling*
2 maart 1991, Hervormd Nederland, M. Westen, *Een venster op de wereld*
februari, 1991, Beelding, *Garcia en Slabbynck in galerie Stelling*
20 februari 1991, Leidsch Dagblad, L. Oomen, *Confrontatie Noord en Zuid*
20 februari 1991, Leidsch Dagblad, *Werk buitenlandse kunstenaars in Lakenhal, Waag en bij Galerie Stelling*
23 januari 1991, Leidsch Dagblad, E. Felser, *Overzichtstentoonstelling Stelling niet grensverleggend*

1990

12 december 1990, Leidsch Dagblad, E. Felser, *Franscica Nūnez laat in kleuren en vormen personages ontstaan*
14 november 1990, Leidsch Dagblad, L. Oomen, *Willem Zeegers exposeert in Stelling*
29 oktober 1990, Leidsch Dagblad, N. Stoop, *Uiterlijke contrasten, toch overeenkomsten*
20 september 1990, Leidse Courant/UIT, O. Schilstra, *Galerie Stelling weer geopend*
15 september 1990, Leidsch Dagblad, *Stelling is terug*
4 juli 1990, Leidsch Dagblad, C. van Hoore, *Stelling terug in de Burcht*
4 april 1990, Leidsch Dagblad, *Galerie Stelling nog niet terug*
6 maart 1990, Leidsch Dagblad, '*Formeel is Stelling er niet meer*'
19 januari, 1990, Leidsch Dagblad, C. van Hoore, '*Communicatie verliep gebrekkig*'